

ISTITUTO COMPRENSIVO "NICOLA BADALONI"

Via Spazzacamino, 11 – 62019 Recanati (MC)

Tel. 071/7574394 – Fax - 071/9816299

e-mail: mcic83100e@istruzione.it -PEC: mcic83100e@pec.istruzione.it

C.F.91019540433 - COD.MEC. MCIC83100E - CODICE UNIVOCO UFFICIO :UFW2Y9

www.icbadaloni.edu.it



DETERMINA N° 79/2020

Al Sito Web

All'Albo

DETERMINA PROGETTO "CinemaAnima"

A1 "CinemaScuola LAB" - Cinema per la Scuola – I progetti delle e per le scuole

Avviso AOODPIT D.D. n. 1215 - 1/08/2019

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTA la L. 15 marzo 1997, n. 59 concernente «*Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa*»;

VISTO Il D.Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001, recante «*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*» e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, «*Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della L. 15/03/1997*»;

VISTA Il Protocollo d'Intesa siglato tra il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo in data 4 febbraio 2016, avente ad oggetto: "Teatro e Cinema per la Scuola" ed in particolare l'art. 2;

VISTO l'Avviso MIBAC/MIUR prot.1215 del 01/08/2019 avente per oggetto la realizzazione del Piano tra il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e il Ministero per i Beni e le Attività Culturali che prevede l'ideazione e la realizzazione di strumenti didattico-educativi e di iniziative di sensibilizzazione e formazione delle studentesse e degli studenti attraverso l'utilizzo del linguaggio cinematografico e audiovisivo;

VISTA la proposta progettuale dal titolo "CinemaAnima" presentata da questa istituzione scolastica con prot.n. 6209 del 27/09/2019. Il progetto intende focalizzare l'attenzione sulla comprensione delle immagini audiovisive e sul funzionamento della comunicazione attraverso l'utilizzo consapevole e maturo del linguaggio visivo. La proposta mette al centro l'educazione al "ragionamento iconografico" tramite lo studio del linguaggio cinematografico, per consentire agli alunni di operare una lettura critica delle immagini ed esprimere uno sguardo personale, padroneggiando in modo più consapevole la comunicazione visiva.

Il progetto prevede una sinergia fra attività curriculari e attività progettuali specifiche. Nella prima fase, durante le lezioni di linguaggio cinematografico, il docente esperto interagirà frontalmente con la classe. Nella seconda fase si privilegerà, invece, una didattica laboratoriale con esercitazioni pratiche. Nei laboratori gli studenti apprenderanno attraverso il "fare" secondo attività strutturate, senza però trascurare l'importanza dell'espressione artistica. Si tratta di una forma di didattica basata sull'interattività docente-studente, un'occasione di incontro che spontaneamente promuove la socializzazione e trasmette messaggi positivi. Il laboratorio di linguaggio cinematografico confluirà, nella sua fase conclusiva, nella realizzazione di un cortometraggio secondo la tecnica della stop motion, sotto la guida di un famoso animatore. Il percorso dalla scrittura all'immagine si arricchirà anche di un'iniziativa di contatto con il mondo del lavoro, con la visita e un workshop realizzati all'interno della casa di produzione Rainbow, con sede nel territorio di riferimento dell'Istituto, nota per i suoi film di animazione. Parallelamente allo studio del linguaggio cinematografico verrà realizzato un Cineforum, rivolto agli studenti che prevede n°2 proiezioni con la presenza di registi di chiara fama. La scelta delle opere cinematografiche terrà conto della progettazione didattica e si integrerà con le attività curriculari. Di importanza fondamentale è la formazione didattico-metodologica, rivolta al personale docente dell'Istituto, concernente sia il linguaggio cinematografico che l'approccio al lavoro di disegno e animazione, condotto dall'animatore Bernardi;

VISTO l'elenco pubblicato dal Miur delle scuole vincitrici del Bando Piano Nazionale A1 "CinemaScuola LAB" - Cinema per la Scuola – I progetti delle e per le scuole di cui all'Avviso MIBAC/MIUR prot.1215 del 01/08/2019;

VISTA la nota del Miur dell'11/02/2020 di assegnazione e Istruzioni operative per i beneficiari di cui al D.D. MIBACT n. 368 del 6/02/2020;

CONSIDERATA la necessità di reperire personale con specifiche professionalità nel campo della regia cinematografica per la realizzazione del progetto;

VERIFICATA l'assenza di personale docente interno idoneo a svolgere l'incarico di cui sopra;

VERIFICATA la disponibilità a svolgere il suddetto incarico da parte del dr. GIUSEPPE PICCIONI e del dr. PASQUALE SCIMECA registi di chiara fama, in possesso di adeguati titoli culturali e comprovata professionalità per la prestazione richiesta, come da curriculum vitae tratto da Wikipedia e acquisito agli atti della scuola;

CONSIDERATO che la prestazione richiesta è di natura temporanea, non continuativa, altamente qualificata e che l'oggetto della



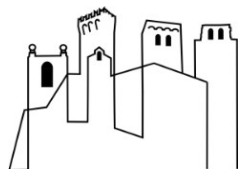
FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FESR

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per l'innovazione e la qualità
scuola, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR



ISTITUTO COMPRENSIVO "NICOLA BADALONI"

Via Spazzacamino, 11 – 62019 Recanati (MC)

Tel. 071/7574394 – Fax - 071/9816299

e-mail: mcic83100e@istruzione.it -PEC: mcic83100e@pec.istruzione.it

C.F.91019540433 - COD.MEC. MCIC83100E- CODICE UNIVOCO UFFICIO :UFW2Y9

www.icbadaloni.edu.it



prestazione corrisponde alla necessità dell'amministrazione conferente per il raggiungimento degli obiettivi previsti;

VISTO il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129 recante «*Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107*»;

TENUTO delle funzioni e dei poteri del Dirigente Scolastico in materia negoziale, come definiti dall'articolo 25, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, dall'articolo 1, comma 78, della legge n. 107 del 2015 e dagli articoli 3 e 44 del succitato D.L. 129/2018;

VISTO Il Regolamento d'Istituto che disciplina le modalità di attuazione delle procedure di acquisto di lavori, servizi e forniture, e di incarichi ad esperti,

DETERMINA

- la procedura per l'affidamento di incarichi a personale specializzato esterno di "chiara fama" in possesso di particolare e comprovata specializzazione nel campo della regia cinematografica italiana per l'incarico di DOCENTE ESPERTO ESTERNO DI REGIA e CINEFORUM, ai registi GIUSEPPE PICCIONI, vincitore di numerosi premi Donatello, e PASQUALE SCIMECA, vincitori di premi nazionali e internazionali cinematografici come regista e sceneggiatore;
- Di assegnare alla spesa presunta un valore complessivo stimato di € 3000,00 da imputare nell'ambito della scheda Progetto P02.27 del Programma Annuale E.F. 2020;
- Di conferire l'incarico di cui sopra mediante contratto di prestazione d'opera ex art. 2222 e seguenti del codice civile;
- Di pubblicare in data odierna il presente provvedimento sull'Albo Online e sul sito web dell'Istituto, nell'area Amministrazione Trasparente / sezione Provvedimenti Dirigenti-Amministrativi.
- Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 e dell'art. 5 della legge 241/1990, viene nominato Responsabile del Procedimento la Dirigente Scolastica Annamaria De Siena.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Annamaria De Siena

Firmato digitalmente da Annamaria De Siena *ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa*



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzionale Generale per l'innovazione in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV